Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5 общеразвивающего вида»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1 от 30.08.2019

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МДОУ « Д/с №5»
_____ И.А. Сквиряцкене
приказ № 01-13/137 от 30.08.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МАЛЫШЕВОЙ ТАЬТЯНЫ НИКОЛАЕВНЫ, ДАНИЛЕНКО ЕЛЕНЫ ЛЕОНИДОВНЫ

воспитателей второй группы раннего возраста №4 «Сказка»
МДОУ «Детский сад №5 общеразвивающего вида»

г.Ухта, 2019 год

Содержание

I. Целевой раздел программы

1.Пояснительная записка.

1.1 Цели и задачи программы

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.4 Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы.

II.Содержательный раздел

2.1. Описание модели образовательной области.

2.1.2 Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.3.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.4 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

2.1.5 Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

2.1.6 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.2.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

3.2. Организация образовательного процесса в Организации.

3.3 Предметно-развивающая среда в группах.

3.4 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста разработана в соответствии с ООП МДОУ «Детский сад №5 общеразвивающего вида», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

1.1 Цели и задачи программы

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ст. 64 №273 - ФЗ).

Программа направлена на решение задач (в соответствии с п. 1.6 ФГОС ДО)**:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Кроме того, Программа направлена на решение **задач** с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений:

10) формирование деятельностных способностей детей дошкольного возраста на уровне соответствующем их возрастным особенностям.

11) формирование основ этнокультуры, через ознакомление с родным краем.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ст.1.4 ФГОС ДО):

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы дошкольной педагогики и возрастной психологии:

Амплификация – задача педагога развивать личностные качества, индивидуальность и умственные способности ребенка, предоставлять ему широкий выбор сфер деятельности, раскрывать потенциал.

Принцип развивающего обучения - основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

Принцип интеграции содержания дошкольного образования – взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция - состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип гендерной принадлежности - программа учитывает гендерный подход к организации предметно-развивающей среды и методического материала.

Подходы к формированию Программы (ООП раздел1 п.1.2с.4**)**

1.3 Значимые характеристики

Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста (ООП раздел 1 п.1.3 с.6)

Социальный паспорт I младшей группы на 01.09.2018 г.

Количество семей	24
Количество детей в группе	25
Количество мальчиков	12
Количество девочек	13
Особенности семей	
- полные	23
- неполные (одна мама)	1
- неполные (один папа)	-

- опекаемые	-
- многодетные	2
- группы СОП	
Образовательный уровень	
- высшее	26
- среднее специальное	15
- среднее	6
Социальный уровень	
- рабочие	22
- служащие	19
- работники ОУ	
- ИП	3
- безработные	3
- пенсионеры	-

Особенности здоровья детей группы.

Лист здоровья

№ п/п	**Ф.И. ребенка**	**Группа здоро-ровья**	**«Д» учет**	**Диагноз**	**Рекомен-дации педиатра по физи-ческой нагрузке**	**Закаливание**
1.		II		МАРС		«Дорожка здоровья»
2.						«Дорожка здоровья»
3.						«Дорожка здоровья»
4.						«Дорожка здоровья»
5.						«Дорожка здоровья»
6.						«Дорожка здоровья»
7.		II		МАРС		«Дорожка здоровья»
8.						«Дорожка здоровья»
9.		II		(лев.кривошей. ПЭП вост.период)		«Дорожка здоровья»
10.						«Дорожка здоровья»
11.		II		(МАРС)		«Дорожка здоровья»
12.		II		(Астигма-тизм)		«Дорожка здоровья»

13.		II		Пу-почн.грыжа		«Дорожка здоровья»
14.		II		Растр.вегета т.нерв.системы		«Дорожка здоровья»
15.		III		(ВПС, ДМПП)		«Дорожка здоровья»
16.		III		(ВПС, ДМЖП)		«Дорожка здоровья»
17.				ФДНК		«Дорожка здоровья»
18.		II				«Дорожка здоровья»
19.		II		ФСШ, нерв.гипот		«Дорожка здоровья»
20.		II		ФСШ		«Дорожка здоровья»
21.		II		МАРС		«Дорожка здоровья»
22.						«Дорожка здоровья»
23.		II		(МАРС, по-пер,траб.)		«Дорожка здоровья»
24.		III		энцефлопа-тия. Неуст. бедро		«Дорожка здоровья»
25.						«Дорожка здоровья»

Результаты педагогической диагностики (приложение №1)

1.4. Планируемые результаты

Образователь-ная область	Цели и задачи	Планируемые результаты освоения Программы
Социально - коммуника-тивное разви-тие	Развивать игровую деятель-ность детей; приобщать к элементарным общепринятым нормам и пра-вилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формировать гендерную, се-мейную, гражданскую при-надлежности, патриотические чувства, чувства принадлеж-ности к мировому сообществу.	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым. Общается в диалоге с воспитателем. Мо-жет поделиться информацией, пожало-ваться на неудобство и действия сверст-ника. Обращается с речью к сверстнику. Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. Слушает стихи, сказки, небольшие рас-сказы без наглядного сопровождения. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполня-ет простейшие трудовые действия. Проявляет отрицательное отношение к

		порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.
Речевое развитие	Формировать устную речь и навыки речевого общения с окружающими; обогащать словарь детей.	Сопровождает речью игровые и бытовые действия. По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы. Отвечает на простейшие вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Может рассказать об изображенном, на картинке, игрушке, событиях из личного опыта. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
Познавательное развитие	Сенсорное развитие; развивать познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателя. Осуществляет перенос действий объекта на объект, использует предметы заместители. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты. Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи. Узнает шар и куб, называет размер (большой – маленький). Группирует однородные предметы, выделяет один и много. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету и размеру.
Художественно – эстетическое развитие	Развивать продуктивную деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд); развивать детское творчество; приобщать детей к изобразительному искусству.	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина. Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым. Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы. Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений

Физическое развитие	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены носовым платком, полотенцем, расческой. Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащие на полу.

II.Содержательный раздел

2.1. Описание модели образовательной деятельности

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положении возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Модель образовательной деятельности Учреждения - блочно – модульная, когда содержание психолого – педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал предоставлен по возрастным группам.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Объем образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарное эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Начало непосредственной образовательной деятельности в I-й половине дня с 9.00ч, а во II – й половине дня с 15.40 ч.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области - определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.2 Содержание образовательной области социально – коммуникативное развитие

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Сюжетно-ролевые игры

- Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.
- Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

• Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

• Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

• Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

• Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

• Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

• Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

• Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

• Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

• Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

• Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

• Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

• Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

• В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

• Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

• Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

• Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

• Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

• Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении.

Образ Я.

• Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

• Закреплять умение называть свое имя.

Семья.

• Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

• Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его

общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше

друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

• Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

• Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!

• Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

• С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

• Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

• Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

• Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в авгобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

• Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

• Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

• Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания;

• Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

• Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

• Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

• Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие воображения и творческой активности;

• Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

• В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

• Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

• Способствовать пониманию пространственных соотношений.

• Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

• По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

• Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

• Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

• Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много - один (один - много).*

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом - *маленький* домик, *большая* матрешка - *маленькая* матрешка, *большие* мячи - *маленькие* мячи и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

• Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

• Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

• Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

• Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

• Знакомить детей с доступными явлениями природы.

• Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

• Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

• Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

• Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

• Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я.

• Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья.

• Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

• Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

• Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

2.1.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры.

• Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

• Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

• Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

• На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

• Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных

принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

- Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

• Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

• Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

• Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

• Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

• Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

• Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.

• На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

• Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

• Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

• Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

• Вызывать активность детей при подпевании и пении.

• Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

• Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

• Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

• Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

• Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

• Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

2.1.6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

• Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

• Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

• Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

• Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

• Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

• Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

• Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

• Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

• Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

• В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

• Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

• При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

• Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

• Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

• Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

• Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

• Во время еды учить детей правильно держать ложку.

• Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

• Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

• Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

• Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

• Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в 1 младшей группе - подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- **предметная деятельность и игры** с составными и динамическими игрушками
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого,
- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.),
- **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей I младшей (дети третьего года жизни) группы составляет – 1час 40 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе и не превышает 20 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание

субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Учреждении:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1.Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3. Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются

обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимноувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2.1.Способы (методы) и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления

Потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются**:**

- включение родителей в образовательный процесс на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм образования детей, которые в наибольшей степени будут соответствовать потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- обеспечить поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- обеспечить возможность предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Принципы взаимодействия детского сада с семьей:

- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- принцип построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- принцип создания единства развивающей среды, обеспечивающие единые подходы в семье и детском коллективе;
- принцип открытости дошкольного учреждения для родителей;
- принцип взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- принцип уважения и доброжелательности друг к другу;
- принцип дифференцированного подхода к каждой семье.

Вариативная часть и содержание по ней.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды Учреждения;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Второй группы раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	**Физическое развитие**	- создание условий в дошкольном образовательном учреждении; - развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (коми, русских) спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям; - осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики Детского

		сада города Ухты; - совершенствование физического развития детей через национальные игры.
2	**Социально-коммуникативное развитие**	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе игр. Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений коми народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Ознакомление светофором и правилами поведения на улице. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
3	**Речевое развитие**	Ознакомление с образцами коми фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами коми фольклора. Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
4	**Познавательное развитие**	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Ознакомление со своим родным городом – Ухта; воспитание интереса к явлениям родной природы.
5	**Художественно-эстетическое развитие**	Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, коми музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя: -создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе; - развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Коми, родного города.

III. Организационный раздел Программы

3.1 Образовательный процесс в Учреждении реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в Учреждении: с 7^{00} до 19^{00} часов.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7 -7,5	3 - 4

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает30. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

Режим дня

Холодный период года

второй группы раннего возраста

➢ ***Прием, осмотр, игры, прогулка***	***7.00 – 8.00***
➢ ***Утренняя гимнастика***	***8.00 – 8.05***
➢ ***Подготовка к завтраку, завтрак***	***8.05 – 8.40***
➢ ***Игры, подготовка к ООД***	***8.40 – 09.00***
➢ ***Непосредственно образовательная деятельность (ООД)***	
1 подгруппа	***9.00 – 09.10***
2 подгруппа	***9.20 – 9.30***
➢ ***Второй завтрак (сок)***	***9.32***
➢ ***Подготовка к прогулке, прогулка***	***9.35 – 11.00***
➢ ***Возвращение с прогулки, подготовка к обеду***	***11.20 – 11.30***
➢ ***Обед***	***11.30 – 11.55***
➢ ***Сон***	***11.55– 15.00***
➢ ***Постепенный подъем,***	***15.00 – 15.10***
Закаливание	
➢ ***Полдник***	***15.10– 15.20***
➢ ***Непосредственно образовательная деятельность***	
➢ ***1 подгруппа***	***15.30 – 15.40***
➢ ***2 подгруппа***	***15.50 – 16.00***
➢ ***Игры, самостоятельная деятельность***	***16.00 – 16.50***
➢ ***Подготовка к ужину, ужин***	***16.50 – 17.15***
➢ ***Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой***	***17.30 – 19.00***

Теплый период года
второй группы раннего возраста

➢ ***Прием, осмотр, игры, прогулка***	***7.00 – 8.00***
➢ ***Утренняя гимнастика***	***8.00 – 8.05***
➢ ***Подготовка к завтраку***	***8.05 – 8.15***
➢ ***Завтрак***	***8.15 – 8.30***
➢ ***Второй завтрак (сок)***	***9.32***
➢ ***Подготовка к прогулке, прогулка***	***9.35 – 10.50***
➢ ***Возвращение с прогулки, подготовка к обеду***	***10.50 – 11.00***
➢ ***Обед***	***11.00 – 11.45***
➢ ***Подготовка ко сну, дневной сон***	***11.45 – 15.00***
➢ ***Постепенный подъем***	***15.00 – 15.05***
➢ ***Полдник***	***15.10 – 15.20***
➢ ***Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность)***	***15.20 – 16.45***
➢ ***Подготовка к ужину, ужин***	***16.45 – 17.30***
➢ ***Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой***	***17.30 – 19.00***

3.2 Циклограмма педагогической деятельности

Расписание ООД

(организованная образовательная деятельность)

второй группы раннего возраста ***№ 4***

Дни недели	***Время***	***Образовательная область/ непосредственно образовательная деятельность***
Понедельник	***I п. 9.00 – 9.10*** ***2 п. 9.20 – 9.30*** ***I п. 15.50 – 16.00*** ***2 п. 16.10 –16.20***	***ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/ Рисование /*** ***Ребенок и окружающий мир*** ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/*** ***Физкультурное (в группе)***
Втор-ник	***1 п. 9.00 – 9.10*** ***2 п. 9.20 – 9.30*** ***I п. 15.50 – 16.00*** ***2 п. 16.10 –16.20***	***ПОЗНАНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ/ФЭМП*** ***ХУДОЖЕСТВЕННО –ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/ Лепка***
Среда	***I п. 9.00 – 9.10*** ***2 п. 9.20 – 9.30*** ***I п. 15.50 – 16.00*** ***2 п. 16.10 –16.20***	***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ/*** ***Развитие речи*** ***ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/ Музыкальное***
Четверг	***I п. 9.00 – 9.10*** ***2 п. 9.20 – 9.30*** ***I п.15.40 – 15.50*** ***2 п. 16.00 – 16.10***	***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ/*** ***Ребенок и окружающий мир*** ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/*** ***Физкультурное (в группе)***
Пятница	***1 п. 9.00 – 9.10*** ***2 п. 9.20 – 9.30*** ***I п.15.40 – 15.50*** ***2 п. 16.00 – 16.10***	***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ/*** ***Художественная литература*** ***ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ/ Музыкальное***

3.3. Модель двигательной активности

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГОДА ДО ТРЕХ ЛЕТ

Физкультурно – оздоровительная деятельность

Виды занятий	Особенности организации
1. ***Утренняя гимнастика***	Ежедневно в проветриваемом помещении с детьми 1 младшей группы (2 – 3 года) – 4 - 5 минут.
2. ***Подвижные игры малой и средней активности***	Ежедневно перед ООД, 5 – 7 минут.
3. ***Физкультминутка***	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания ООД.
4. ***Оздоровительный бег***	Два раза в неделю для средней группы по 5 – 6 человек, во время прогулки в весенне – осенний период. Длительность 1,5 – 2 мин.
5. ***Индивидуальная работа по развитию движений***	Ежедневно.
6. ***Бодрящая гимнастика после сна***	Каждый день по мере пробуждения детей (потягивание, самомассаж) 1 младшая группа – 4 - 5 мин.
7. ***«Дорожка здоровья» в сочетании с упражнениями дыхательной гимнастики***	Ежедневно после сна, в группе

Организованная образовательная деятельность

Три ООД в неделю.

1 младшая группа (с 2 до 3 лет) – 2 раза в неделю по 10 минут.

Самостоятельная двигательная деятельность

Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

Физкультурно – массовые мероприятия

1. ***Неделя здоровья***	1 раз в год зимой
2. ***Физкультурный досуг***	1 раз в год в зимний период
3. ***Физкультурный праздник***	1 раз в год в зимний период

Совместная физкультурно – оздоровительная работа Детского сада и семьи

1. ***Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада***	Родители участвуют в подготовке и проведении физкультурных досугов, праздников, посещают открытые занятия
2. ***Домашние развлечения***	По усмотрению родителей

3.4. Предметно – развивающая среда.

Функции предметно-развевающей среды в первой младшей группе:

Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации. Микроцентры для самостоятельной деятельности детей.

Мини - центры	Задачи	Оборудование и материалы
Сюжетно - ролевой игры (отдельно для мальчиков и девочек)	Приобщать к игровым действиям; выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.	кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.
Физической культуры	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза	мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, «дорожки здоровья»
Продуктивной деятельности	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.	наборы цветных карандашей; гуашь; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани
Музыкально - театральная	Развитие слухового восприятия и внимания; развитие творчества детей на основе литературных произведений.	набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.) ; музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол
Книжный уголок	Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем	стеллаж для книг; книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок ; игры по познавательному и речевому развитию и т. д
Строительных игр	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, умение воссоздать зна-	пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыг-

	комые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.	рывания.
Природы	Расширять знания о природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	комнатные растения; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли

3.5. Перспективный план образовательной деятельности

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Перспективное планирование по игровой деятельности

Месяц	Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Дидактические игры Театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я- воспитатель» Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу», Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках», Игра-драматизация по сказке «Колобок», «Теремок». Инсценировка сказки «Три медведя»	Беседа «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» Дидактическая игра «Наши эмоции» Игры: «Плакать не надо»	Беседа «Что мы знаем о своем садике?» Дидактическая игра «Сложи узор»
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек». Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?» Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай». Инсценировка сказки «Репка» Кукольный театр «Колобок» (русская народная сказка) Инсценировка сказки «Лиса и заяц»	Беседа «Мои любимые воспитатели» Дидактическая игра «Профессии в детском саду» Беседа «Играем вместе»	Беседа «Я мальчик, а ты девочка»
Ноябрь	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр». Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару». Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в цирк» Беседа «Учимся справляться с гневом». Игры по теме «Гнев» Составление рассказа «Мои дру-	Работа с родителями «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка» Беседа «Моя семья»

	Кукольный театр «Кошкин дом» Инсценировка по сказке «Лиса и заяц». Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский	зья»	
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница». Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу». Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, что назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик». Инсценировка сказки «Рукавичка» Пальчиковый театр «Теремок»	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр» Беседа «Жадность» Беседа «Поговорим о доброте» Игры по теме «Радость»	Беседа «Такие разные и такие похожие» Подвижная игра «Курочка-хохлатка»
Январь	Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Строительство» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чьё?», «Цвета». Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд». Театр настольный «Волк и семеро козлят». Кукольный театр сказки «Колобок»	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес». Беседа «Шаловливые игры» Игра-ситуация «Ссора» Игры по теме «Страх»	Беседа «Зачем нужны правила?»
Февраль	Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела». Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы». Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили». Кукольный театр «Три медведя» Театр игрушек «Лиса и петух» (русская народная сказка»	Беседа «Злой язычок» Беседа «Чувства одинокого человека» Игры по теме: «Давайте жить дружно».	Беседа «Насколько я ответственный?» Дидактическая игра «Укрась фартук узором» Дидактическая игра «Защитники Отечества»
Март	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад». Дидактические игры: «Времена года», «Кто важ-	Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» Игры по теме « Мальчики и девоч-	Дидактическая игра «Семья» Беседа «Международный

	нее?». «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино». Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты». Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса». Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра)	ки» Беседа «Мои лучшие друзья»	день 8 марта» Подвижная игра «Скок-перескок»
Апрель	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк» «Делаем покупки», «Веселый автобус». Дидактические игры: «Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор». Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши». Драматизация сказки «Заюшкина избушка» Театр игрушек «Хитрая лиса» Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка)	Игра-ситуация «Болезнь куклы» Дидактическая игра «Профессии» Беседа по теме «Давайте жить дружно»	Малые формы фольклора: загадки, пословицы… Татарская народная подвижная игра «Ловишки» Беседа «Я знаю, как зовут членов моей семьи»
Май	Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк». Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика». Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты». Кукольный театр «Смоляной бычок» (русская народная сказка) Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка) Инсценировка сказки «Курочка Ряба»	Сюжетно-ролевая игра «Я - воспитатель». Беседа «Добрые и злые поступки» Игра-ситуация «Дружные соседи» Игры по теме: «Наши эмоции»	Русский фольклор «Солнышко, появись». Беседа «Профессии в детском саду» Беседа «Моя фамилия»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
В период адаптации проводятся индивидуальные занятия, разговоры с детьми, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей.			
Октябрь	**Занятие 1**	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.* Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 11
	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.* Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 12
	Занятие 3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик.* Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 12
	Занятие 4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, кубик.* Формирование умения сооружать простые постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 13
Ноябрь	**Занятие 1**	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, кубик, шарик.* Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 14

	Занятие 2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 15
	Занятие 3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 15
	Занятие 4	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: *большой кубик, маленький кубик.* Формирование умения сооружать простые постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 16
Декабрь	**Занятие 1**	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: *большой шарик, маленький шарик.* Совершенствование предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 17
	Занятие 2	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 18
	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *один – много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 19
	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *один – много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа

			раннего возраста, стр. 19
с 01 января по 08 января детский сад не работает в связи с праздничными днями			
с 09.01. по 17.01.2020 года каникулы. ООД по ОО «Формирование элементарных математических представлений» не проводится.			
Январь	**Занятие 3**	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.* Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: *много-много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 22
	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: *много-мало, мало-много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 22
Февраль	**Занятие 1**	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.* Развитие умения различать количество предметов: *один – много.* Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 23
	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.* Развитие умения различать количество предметов: *много – много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 24
	Занятие 3	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: : *много – много.* Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 25
	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: *много-один, один-много, много – много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа

			раннего возраста, стр. 25
Март	**Занятие 1**	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой. маленький, кубик, шарик, много-много.*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 26
	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много-много.* Формирование умения сооружать простейшие постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 27
	Занятие 3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много-мало.* Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 28
	Занятие 4	Формирование умения различать предметы по форме (*кубик, кирпичик)* и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 29
Апрель	**Занятие 1**	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 30
	Занятие 2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (*в, на, под, здесь, там, тут).*	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 31
	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующи-	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементар-

		ми словами: *много-один, один-много, много-мало, много-много.* Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	ных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 32
	Занятие 4	Развитие умения различать количество предметов (*много-один*), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 33
Май	**Занятие 1**	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *один-много, много-один, много-много.* Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 34
	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: *большой, маленький.* Развитие предметных действий.	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, стр. 35

Направление «Ознакомление с предметным окружением»

Месяц	Тема	Программные задачи
Сентябрь	Дидактические игры и упражнения на тему «Овощи».	Учить детей узнавать овощи в натуральном виде и на картинках, правильно называть овощи.
Октябрь	«Купание куклы» игра инсценировка.	Продолжать учить детей играть с куклами, заботливо и бережно обращаться с ними, вызвать у детей радость от прослушивания знакомого им стихотворения и желания рассказывать его наизусть вместе с воспитателем.
Ноябрь	Хороводная игра «Заинька походи…»	Поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения, развивать творческое воображение.
Декабрь	Дидактическое упражнение «Чего не стало?»	Учить детей узнавать овощи в натуральном виде и на картинках, правильно называть овощи. Познакомить детей с новой для них сказкой.

Январь	Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку.	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей, учить запоминать последовательность одевания на прогулку.
Февраль	Д/игра «Отгадай и назови».	Познакомить детей с назначением предметов, активизировать в речи слова – назначение предметов и их качеств.
Март	Д/игра «Устроим кукле комнату»	Уточнить представление детей о мебели, активизировать в их речи слова, обозначающие название предметов мебели и раскрывающие их назначение, способствовать освоению детьми пространственных ориентировок и использование в речи соответствующих предлогов.
Апрель	Д/игра «Где растёт?»	Уточнить представление детей о том, где растут и вызревают овощи и фрукты, учить задавать вопросы, поддерживать беседу.
Май	Д/игра «Кому, что нужно?».	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотношении орудий труда с профессией, активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр); развивать слуховое восприятие.

Направление «Ознакомление с миром природы»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	**«Морковка от зайчика»**	Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 20
Октябрь	**«Листопад, листопад, листья желтые летят...»**	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 21
Ноябрь	**«Рыбка плавает в воде»**	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста,

			стр. 23
Декабрь	**«У кормушки»**	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 24
Январь	**«Снеговичок и ёлочка»**	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 26
Февраль	**«Котенок Пушок»**	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 27
Март	**«Петушок и его семейка»**	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 29
Апрель	**«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»**	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 31
Май	**«Там и тут, там и тут одуванчики цветут…»**	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 33

Направление «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Месяц	Опыты и наблюдения	Программные задачи
Сентябрь	1.«Песок. Свойства песка» - экспериментирование с песком. 2.«Волшебный песок» - экспериментирование с	1.Познакомить детей со свойствами песка (сухой песок светлый и сыпется, а мокрый - темный и лепится). 2.Учить детей сравнивать свойства сухого и мокрого песка (сухой пе-

	песком.	сок сыпется, легкий, на нем рисуется хуже, а мокрый песок - не сыпется, тяжелый, на нем рисуется лучше).
Октябрь	1.«Камни» - экспериментирование с камешками. 2.«Сравнение песка и камня» - с песком и камешками.	1.Познакомить детей с камнями, различными по форме и текстуре. 2.Закрепить знания детей о свойствах песка; познакомить со свойствами камня.
Ноябрь	1.«Вода, водичка» - экспериментирование с водой. 2.«Узнаем, какая вода» - экспериментирование с водой.	1.Показать детям, откуда течет вода, воспитывать у них бережное отношение к воде. 2.Познакомить детей с таким свойством воды, как температура, подвести к пониманию того, что вода бывает холодной, теплой и горячей.
Декабрь	1.«Волшебница вода» - экспериментирование с водой. 2.«Разноцветная вода» - экспериментирование с водой.	1.Уточнить знания детей о свойствах воды; познакомить с новым свойством воды – прозрачностью. 2.Показать детям, как можно сделать воду цветной.
Январь	1.«Растворимость веществ в воде» - экспериментирование с водой. 2.«Волшебный снег» - экспериментирование со снегом.	1. Раскрыть детям понятие о том, что одни вещества растворяются в воде, а другие нет. 2.Объяснить детям, что такое снег, познакомить со свойствами снега (белый, мягкий, холодный).
Февраль	1.«Мыльные пузыри» - экспериментирование с воздухом. 2.«Ветер по морю гуляет…» - экспериментирование с воздухом.	1.Познакомить детей со свойством мыльной воды; научить пускать мыльные пузыри. 2.Помочь детям обнаружить вокруг себя воздух.
Март	1.«Сокровища природы» - экспериментирование с предметами. 2.«Играем на бобах» - экспериментирование с предметами.	1.Показать детям прием крепления разнообразных предметов к бумаге, создавая при этом интересные композиции, развивать мелкую моторику. 2.Развивать умение оценивать предметы по весу.
Апрель	1.«Интересные насекомые» - наблюдения за жизнью насекомых. 2.«Насекомые» - наблюдения за жизнью насекомых.	1.Развивать у детей внимание и наблюдательность, вызвать интерес к живой природе. 2.Учить детей узнавать насекомых, изображенных на картинках; активизировать словарь детей, употребляя в речи названия насекомых.
Май	1.«Одуванчики» - экспериментирование с воздухом. 2.«Расти, лучок!» - наблюдения за жизнью расте-	1.Познакомить с одуванчиком на разных стадиях развития: желтый и белый; вызвать эмоциональный отклик на любование цветами; воспитывать бережное отношение к цветам.

	ний.	2.Познакомить детей с луком; научить сажать луковицы в землю и воду, наблюдать за ростом лука.

Направление «Приобщение к художественной литературе»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Октябрь	В период адаптации проводятся индивидуальные занятия, разговоры с детьми, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей.		
	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.37
	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «*а*»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук *а,* небольшие фразы.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.38
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков [и], [а] и звукосочетания «иа»	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.41
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.42
Ноябрь	**Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…».**	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста., стр.46

	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста., стр.47
	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на Торжок…».	Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на Торжок…»	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.48
	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.49
Декабрь	**Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»».**	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.57
	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.58
	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на Торжок»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на Торжок»	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.59
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука [к]. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук [к], способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.64

с 01 января по 08 января детский сад не работает в связи с праздничными днями			
с 09.01. по 17.01.2020 года каникулы. ООД по ОО «Речевое развитие» не проводится.			
Январь	**Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».**	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.65
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.68
	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.66
Февраль	**Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».**	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой - присказкой.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. стр.70
	Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, черноброва;* вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.72
	Инсценировка сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.74
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.74
Март	**Чтение произведения**	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Пута-	В. В. Гербова. Развитие речи

	К. Чуковского «Путаница».	ница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.79
	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.80
	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук [Э], звукоподражание [ЭЙ]	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.81
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.82
Апрель	**Чтение сказки «Маша и медведь»**	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.84
	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.85
	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.88
	Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.88
Май	**Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»**	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста,

			стр.89
	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.91
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.93
	Повторение материала	Проверить помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.94

Образовательная область «Речевое развитие»

Направление	Тема ООД	Программные задачи	Источник
СЕНТЯБРЬ			
	В период адаптации проводятся индивидуальные занятия, разговоры с детьми, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей.		
ОКТЯБРЬ			
Развитие речи	**Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – низ»**	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *верх – вниз*, научить отчетливо произносить их.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.37
Развитие речи	**Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».**	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.40

		звук *и*.	
Развитие речи	**Игры и упражнения на звукопроизношение (звук У). Чтение песенки «Разговоры»**	Закрепить правильное произношение звука [У] (изолированного и в звукосочетании)	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.42
Развитие речи	**Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).**	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.43
НОЯБРЬ			
Развитие речи	**Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.**	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.49
Развитие речи	**Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»**	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.50
Развитие речи	**Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).**	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.51
Развитие речи	**Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше - ближе»**	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивая память.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.53
ДЕКАБРЬ			
Развитие речи	**Дидактические игры на произношение звуков *м – мь, п – пь, б – бь*. Дидакти-**	Формировать умение четко произносить звуки *м – мь, п – пь, б – бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по значению зву-	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.56

	ческая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	косочетания; совершенствовать память и внимание.	
Развитие речи	**Дидактические упражнения на произношение звука *ф*. Дидактическая игра «Далеко – близко».**	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф;* учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (*далеко-близко)* и использовать в речи соответствующие слова.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.58
Развитие речи	**Дидактическая игра «Подбери перышко»**	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.60
Развитие речи	**Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).**	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.61
ЯНВАРЬ с 01 января по 08 января детский сад не работает в связи с праздничными днями			
с 09.01. по 17.01.2020 года каникулы. ООД по ОО «Речевое развитие» не проводится.			
Развитие речи	**Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».**	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу («Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.65
Развитие речи	**Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков [Д], [Дь]**	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.67
	Дидактические упражнения «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животных по описанию.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.69

ФЕВРАЛЬ			
Развитие речи	**Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.**	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука *х* (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста., стр.71
Развитие речи	**Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».**	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.73
Развитие речи	**Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала»**	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.73
Развитие речи	**Рассматривание сюжетной картины.**	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразней.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.75
МАРТ			
Развитие речи	**Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».**	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнавать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.77
Развитие речи	**Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).**	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.77
Развитие речи	**Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение**	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.80

	«Что я делаю?».		
Развитие речи	**Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»**	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.83
АПРЕЛЬ			
Развитие речи	**Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.**	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.84
Развитие речи	**Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…».**	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.85
Развитие речи	**Рассматривание картин из серии «Домашние животные»**	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.86
Развитие речи	**Купание куклы Кати**	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам как интересно можно играть с куклой.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.87
МАЙ			
Развитие речи	**Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.**	Продолжать учить рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.90
Развитие речи	**Дидактические упражнения «Так или не так?».**	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатле-	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.91

	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	ние в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	
Развитие речи	**Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»**	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения) с помощью игры отрабатывать у детей плавный, легкий выдох.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.92
Развитие речи	**Здравствуй, весна!**	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, стр.94

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Направление «Рисование»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	**«Картинки на песке»**	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке; сравнить свойства сухого и влажного песка	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.22
	«Грибы»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. стр. 16
	«Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания, знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в баночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа.стр.27
	«Нитки для шариков»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границу листа бумаги; формировать интерес к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. стр. 19
Октябрь	**«Падают, падают листья…» (осеннее окошко)**	Создание коллективной композиции «Листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бума-	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.29

		гу.	
	Рисование (экспериментирование) «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движение кисточкой в воздухе («дирижирование»).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.30
	«Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев-отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.31
	«Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.33
Ноябрь	**«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»**	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.34
	«Дождик, дождик, веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами на основе тучи изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.35
	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение техники рисования вертикальных линии, дорисовывание ножек длинной сороконожки, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.39
	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр. 41
Декабрь	**«Снежок порхает, кружится»**	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двуцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.42

	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр. 43
	«Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.46
	«Новогодняя ёлка»	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, стр.28
Январь	**«Вкусные картинки»**	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа, стр.51
	«Дорожки»	Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, стр.52
	«Птички»	Учить детей рисовать ладошками, уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, стр.46
Февраль	**«Угощайся, зайка»**	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка - изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.55
	«Баранки - калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.57
	«Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.59

	«Постираем полотенце»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.60
Март	**«Цветок для мамочки»**	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.63
	«Вот какие у нас сосульки»	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.65
	«Шарики»	Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. стр.53
	«Солнышко-колоколнышко»	Создание образа солнце из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально; развивать мышления, восприятия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.69
Апрель	**«Ручейки бегут, журчат» Коллективная композиция**	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем, освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.70
	«Вот какие у нас мостики!»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 73
	«Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.75
	«Вот какие у нас флажки»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенность. Развитие чувства формы и цвета.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа.

			стр.77
Май	**«Вот какой у нас салют!»**	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 79
	«Вот какие у нас птички!» (отпечатки ладошек)	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 80
	«Солнышко и облака»	Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить маски; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. стр.54
	«Гусеница»	Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки или овощи; соблюдать ритм при использовании двух цветов; ориентироваться на листе бумаги.	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. стр.60

Направление «Лепка»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	**«Тили-тили, тесто…»**	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства текста.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 20
	«Тяп-ляп – и готово…»	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства разных материалов (глины и теста)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 21

	«Картинки на тесте»	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр.23
	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 24
Октябрь	**«Падают, падают листья…»**	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону; развитие чувства цвета и мелкой моторики	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 28
	«Блинчики»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарик из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр.17
	«Покормим курочку»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр.24
	«Конфеты на тарелке»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики на ровном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 25
Ноябрь	**«Пушистые тучки»**	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 36
	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней; создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 38

	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками; развивать чувства формы, мелкой моторики	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 40
	«Снег идёт»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 28
Декабрь	**«Красивая тарелка»**	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца. Формировать интерес к работе с пластилином.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 42
	«Ёжик»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики (5-7 мм); учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 37
	«Вот какая ёлочка»	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске); развитие мелкой моторики.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 45
	«Наряжаем елку»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 41
Январь	**«Снеговики играют в снежки»**	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями для получения снежков в форме шара; развитие мелкой моторики	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 48

	«Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек, раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание; развитие чувства формы, мелкой моторики	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 50
	«Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Лепка колобка в форме шара; рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно – образной выразительности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 53
Февраль	**«Угощайся мишка!»**	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 54
	«Бублики – баранки»	Лепка баранок:раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 56
	«Апельсины»	Научить детей скатывать из пластилина шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 62
	«Морковка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина колбаски; соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 68
Март	**«Вот какие у нас сосульки»**	Продолжение освоения способа лепки предмета в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 64
	«Вот какая у нас неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 66
	«Солнышко-колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа.

			стр. 68
	«Бананы»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 67
Апрель	**«Вот какой у нас мостик!»**	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом; создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 72
	«Птенчик в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 74
	«Бутерброды»	Закрепить у детей навык скатывания и раскатывания пластилина; учить пользоваться стекой «нож» - разрезать пластилин на кусочки нужной величины; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 71
	«Сушки»	Научить детей действовать по показу – раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 72
Май	**«Вот какой у нас салют»**	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывания жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию; Развитие чувства формы, ритма, композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 61
	«Вот какие у нас пальчики»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы) дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. стр. 81
	«Божья коровка»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5 – 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластили-	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 32

		новые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.	
	«Гусеница»	Научить детей действовать по показу – скатывать из пластилина шарики и насаживать их на тонкую палочку; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. стр. 73

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	**«Башня»**	учить детей строить башенку из кубиков, ставя кубик на кубик	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.24 занятие 1
	«Волшебная башенка»	учить детей строить башенку из кирпичиков и кубиков, ставя кирпичик на кирпичик, кубик на кубик, украшая флажками	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.24 занятие 3
	«Разноцветная башенка»	учить детей строить две башенки разного цвета (три кубика и одна призма, четыре кубика и одна призма)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.24 занятие 2
	«Разноцветные флажки для башенки»	учить детей строить две праздничные башенки (одну из кирпичиков, другую из кубиков) и украсить по выбору разноцветными флажками	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.24 занятие 3
Октябрь	**«Разные дорожки»**	учить детей производить элементарные действия со строительным материалом (представлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.25 занятие 4
	«Широкая дорожка синего цвета»	учить строить широкую дорожку (синюю), прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью, учить игровым действиям	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.25 занятие 5

	«Узкая дорожка желтого цвета»	учить строить узкую дорожку (желтую), прикладывая кирпичики друг к другу узкой короткой гранью	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.25 занятие 6
	«Разноцветные дорожки»	учить строить узкую и широкую дорожки украшая разноцветными кружками	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.25 занятие 6
Ноябрь	**«Мебель для матрешки»**	учить детей строить мебель	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.26 занятие 7
	«Стол и стул для матрешки»	учить детей строить стол и стул самостоятельно, не давая образца	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.26 занятие 7
	«Широкая и узкая кроватки»	учить детей строить широкую и узкую кроватки, формировать речевое общение, учить различать цвет и форму деталей	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.26 занятие 8
	«Диванчик»	учить детей строить диванчик, обыгрывать постройки	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.26 занятие 9
Декабрь	**«Автобус и грузовик»**	поупражнять детей в способах конструирования: приставлять и накладывать их друг на друга, учить различать детали, называть их	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр. 27 занятие 10
	«Веселый грузовик»	учить детей строить грузовик: на пластину кладет кубик и приставляет к нему на узкую, короткую грань-кирпичик – грузовик	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.27 занятие 10
	«Разные машинки»	предложить детям построить по образцам, данным воспитателем, разные машинки: автобус, грузовик, легковая маши-	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный

		на; учить сравнивать, замечать их различие	труд в детском саду.стр.27 занятие 11
	«Грузовик для зайчика»	развивать желание детей конструировать и обыгрывать постройки	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.27 занятие 12
Январь	**«Заборчик»**	учить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.28
	«Заборчик для котенка»	учить строить заборчик, вовлекая персонажи, учить обыгрывать постройки	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.28 занятие 13
	«Волшебный заборчик»	учить детей строить заборчик (желтый, красный), раскладывать их по цвету	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.28 занятие 14
Февраль	**«Узко и широко»**	учить детей делать перекрытия; активизация словаря: узкая, широкая, скамейка, белый; учить играть с постройками	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.28
	«Узкая скамеечка»	учить строить скамеечку – из двух кирпичиков, стоящих на узких гранях, на которых лежит одна пластина	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.29 занятие 15
	«Узкие и широкие воротца»	учить строить детей узкие и широкие воротца	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.29 занятие 16
	«Радужные воротца»	учить строить детей воротца (синего и желтого цвета)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.29 занятие 17
Март	**«Домик»**	учить детей строить перекрытия, различать красный цвет и «красный кирпичик», различать желтый цвет; развивать	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный

		стремление к игровому и речевому общению	труд в детском саду.стр.30
	«Желтый домик»	учить строить детей из четырех вертикальных стоящих кирпичиков желтого цвета	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.30 занятие 18
	«Домик с окошечком»	продолжать учить детей строить такой же домик, но с окошечком	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.30 занятие 19
	«Домик с дверью и заборчиком»	продолжать учить строить домик с дверью и заборчиком	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.31 занятие 20
Апрель	**«Лестницы»**	учить приему накладывания однородных деталей друг на друга; учить различать цвета и называть красные кубики, синие кубики	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.31
	«Разные лестницы»	продолжать учить строить широкие и узкие лестницы	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.31 занятие 21
	«Лесенка для Зайки»		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.32 занятие 23
	«Зеленая лестница»	продолжать строить широкую лесенку из шести кирпичиков зеленого цвета	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.32 занятие 22
Май	**«Куколка Маша покатилась с горки вниз»**	продолжать учить обыгрывать постройки	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.32 занятие 23

	«По веселым ступенькам вверх и вниз»	побуждать малышей к игре «пошли куколки вверх, теперь вниз», произносить слова в соответствии с движением игрушек	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.31 занятие 21
	«Раз ступенька, два ступенька»	продолжать учить детей строить горку со ступеньками	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.32 занятие 23
	«Длинная горка»	продолжать учить детей строить горку с лесенкой и длинным скатом	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.32 занятие 24

Направление «Музыкальная деятельность».

В течение учебного года музыкальные занятия проводятся по плану музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Упражнения на Равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижные игры (ПИ)
СЕНТЯБРЬ									
I. «Пойдем в гости к кукле, зайчику, мишке»	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег обычной стайкой	«Колобок» (с положения на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону)	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка)	Прокатывание мяча одной рукой	«Доползи до флажка»	«Догонялки» с персонажами

II. «В гостях у куклы, зайчика, мишки»	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег стайкой	С погремушками	Ходьба между предметами	Прыжки на всей ступне с работой рук	«Прокати мяч под стойку»	Ползание на средних четвереньках по пря-мой (3–4 м)	«Догонялки» с персонажами
III. «Пойдем в гости к кукле, лошадке, собачке»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную по залу	Бег врассыпную по залу	С погремушками	Ходьба между предметами		Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м)	«Птички, летите ко мне»
IV. «Птички летают»	Построение врассыпную	Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой	Чередование бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу	«Забавные птички»	Ходьба между-предметами	Прыжки на двух ногах, стоя на месте	Катание мяча двумя руками	Ползание на средних четвереньках (3–4 м)	«Птички, летите ко мне»
ОКТЯБРЬ									
I. «В гостях у кукол»	Построение в колонну по одному	Ходьба в колонне друг за дру-гом по зрительной ориентации	Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации	«Поиграем с куклами и потанцуем с ними»	Ходьба по дорожке (ширина – 20 см, длина – 2 м)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Катание мяча двумя руками	«Доползи до погремушки»	«Солнышко и дождик»
II. «В гостях у кукол»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за дру-гом по зрительным ориентирам	Бег на носках	«Изобрази великана» – потянуться вверх	Ходьба по дорожке (ширина – 20 см, длина – 2 м)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	«Проползи по доске»	«Догони скорее мяч»

III. «Пойдем в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба врассыпную	Бег в колонне	«Поиграем со зверятами»	Ходьба по дорожке (ширина – 20 см, длина – 2 м)	«Лошадки» – согласованные прыжки «лошади» и «кучера»	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	Ползание на за катящимся предметом	«В гости к зверятам» (имитация повадок животных)
IV. «Пойдем в гости к зверятам»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом по зрительным ориентирам на носках	Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам)	«Игра со зверятами»	Ходьба по доске	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Прокатывание мяча двумя руками под дугу	Ползание на на четвереньках за катящимся предметом с ускорением и замедлением	«В гости к зверятам»
НОЯБРЬ									
I. «Воробышки-попрыгунчики»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	«Мы, как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см)	Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед	«Попади в обруч»	Ползание по скамейке	«Воробышки и кот»
II. «Воробышки-попрыгунчики»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Мы, как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см)	Прыжки на двух ногах на месте в паре	Прокатывание обруча друг другу	Ползание по доске на средних четвереньках (по мосту)	«Воробышки и кот»
III. «Путешествие в лес на поезде»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Падают, падают листья»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см)	«Подпрыгни выше»	Прокатывание под дугу	Ползание по доске на средних четвереньках	«Лесные жучки»
IV. «Путе-	Построение в	Ходьба в	Бег в ко-	Упражнения с	«Перейди	Прыжки	Прокатыва-	Ползание по	«Лесные жуч-

шествие в лес на автобусе»	колонну парами	колонне парами	лонне парами	шишками	болото по островкам»	вверх на месте с целью достать предмет	ние мяча друг другу	доске на средних четвереньках	ки»
ДЕКАБРЬ									
I. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну парами	Ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена	Бег в колонне парами, чередую с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо	Прыжки вверх с ме-ста с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	«Наседка и цыплята»	«Цыплята и кот»
II. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	Бег в колонне парами, чередую с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру по кругу	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание под препятствие (высота – 30–40 см)	«Цыплята и кот»
II. «Цирк»	Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом	Ходьба в колонне по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу	Бег по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу	«Веселые петрушки»	Ходьба по шнуру «зигзагом»	«Конники»	Бросание мяча вперед снизу	Ползание под препятствие (высота 30–40 см)	«Лошадки»
IV. «Цирк»	Построение парами	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	«Пробеги с вертушкой»	«Веселые петрушки»	Ходьба по узенькой дорожке	Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота – 10 см)	Бросание мяча вперед снизу	Ползание под препятствие (высота – 30–40 см)	«Лошадки»

ЯНВАРЬ									
I. «Магазин игрушек» (на автомобиле)	Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом в медленном темпе 30–40 секунд (расстояние до 80 м)	Упражнения с платочками	Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см)	Бросание мяча вперед снизу	«Наседка и цыплята»	«Автомобиль»
II. «Магазин игрушек» (на самолете)	Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа	«Пробеги с вертушкой»	«Дотянись до великана»	Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см)	«Брось дальше»	Проползание между ножками стула произвольным способом	«Самолеты»
III. «Мой веселый звонкий мяч»	Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановкой по сигналу	Бег в колонне с остановкой по сигналу	«Поиграем с разноцветными мячами»	Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	«Зайки» (подпрыгивание на двух ногах»	Бросание мяча от груди	Проползание между ножками стула произвольным способом	«Мой веселый звонкий мяч»
IV. «Мой веселый звонкий мяч»	Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановкой по сигналу	Бег в колонне с остановкой по сигналу	«Поиграем с разноцветными мячами»	«Не наступи в лужу»	Прыжки через линии	Бросание мяча от груди	Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола	«Мой веселый звонкий мяч»
ФЕВРАЛЬ									
I. «Мыши	«Перемена	Ходьба врас-	Бег врас-	«Мышки»	Ходьба из	Прыжки через	Бросание	«Наседка и	«Кот

и кот Васька»	мест»	сыпную на носках	сыпную на носках		обруча в обруч	веревку	мяча от груди	цыплята»	и мыши»
II. «Мыши и кот Васька»	«Перемена мест»	Ходьба врассыпную на носках	Бег врассыпную на носках	«Мышки»	Ходьба из обруча в обруч	Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см)	Подбрось мяч вверх и поймай его двумя руками	Перелезание через бревно	«Кот и мыши»
III. «На помощь колобку»	Построение в шеренгу с перестроением в круг	Ходьба на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая через препятствие	Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением	«Встречи животных в лесу» (имитация их движений: заяц, волк, медведь, лиса)	Ходьба из обруча в обруч	«Подпрыгни повыше»	Бросание мяча из-за головы	Перелезание через бревно	«Самолеты»
IV. «Кого встретил колобок?»	Свободное построение	Ходьба на носках, на внешней стороне стопы	«Пробеги и не сбей»	Дети отгадывают загадки о животных и изображают их	«По ступенькам»	Прыжки на двух ногах (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	Перелезание через бревно (высота – 20 см)	«Волшебная дудочка» – дудочка играет, все пляшут, перестает играть – замирают, удерживая равновесие
МАРТ									
I. «Прыгай, как мяч»	Перестроение из шеренги в круг	Ходьба по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу	Бег по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в круг с мячом в руках	Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м)	Бросание мяча из-за головы	«Проползи по бревну»	«Брось и догони»
II. «Прыгай, как мяч»	Перестроение из ше-	Ходьба по кругу, взяв-	Бег по кругу, взяв-	Упражнения с мячом	Ходьба из круга в	Прыжки на двух ногах с	«Поймай мяч»	Подтягивание на ска-	«Пузырь»

	ренги в круг	шись за руки со сменой направления по сигналу	шись за руки со сменой направления по сигналу		круг с мячом в руках	мячом в руках (до 2 м)		мейке, лежа на животе	
III. «У солнышка в гостях»	Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот	Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через «камешки», «канавки»	Бег с ускорением и замедлением темпа	Перекат на живот и обратно с мячом в руках	Ходьба из круга в круг, держа руки за головой	«Допрыгни!»	Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см)	Подтягивание на скамейке, лежа на животе	«Поезд»
IV. «У солнышка в гостях»	Перестроение из шеренги в «солнышко»	Ходьба с препятствиями	Бег «Перемена мест»	Упражнения с флажками	Ходьба по ребристой доске	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см)	Подтягивание на скамейке, лежа на животе	«Где звенит?»
АПРЕЛЬ									
I. «Поиграем с солнечными зайчиками»	«Барабан» (действия по построению на различение динамики)	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег в медленном темпе (30–40 секунд, расстояние до 80 м)	Игра с солнечными зайчиками	Ходьба с ящика на ящик (высота – 10–15 см)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние –	«Покажите, кто как лазает»	«Лошадки»

							1–1,5 м)		
II. «Поиграем с солнечными зайчиками»	«Барабан» (действия по построению на различение динамики)	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег в медленном темпе (30–40 секунд, расстояние до 80 м)	Игра с солнечными зайчиками	Ходьба с ящика на ящик (высота – 10–15 см)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Заинька»
III. «Волшебная палочка-скакалочка»	Построение в шеренгу по флажку того или иного цвета	Ходьба с высоким подниманием колен	Бег со сменой темпа по сигналу	Игра с волшебной палочкой	Ходьба с ящика на ящик (высота – 10–15 см)	«Лошадки»	Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние – 1–1,5 м)	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Лошадки»
IV. «Волшебная палочка-скакалочка»	Построение в круг по флажку определенного цвета	Ходьба приставным шагом	Бег со сменой темпа по сигналу	Игра с волшебной палочкой	«Из кружка в кружок»	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (1 м) одной рукой	Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее	«Лошадки»
МАЙ									
I. «На солнечной полянке»	Размыкание и смыкание при построении обычным шагом	Ходьба по профилактической дорожке	Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих	Игра с солнышком и ветерком (на скамейке)	Подъем на возвышение и спуск с него (высота – до 25 см)	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (расстояние 1 м)	«Проползи и не задень»	«Солнышко и дождик»

II. «На солнечной полянке»	Размыкание и смыкание при построении обычным шагом	Ходьба боком по палке	Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих	Игра с солнышком и ветерком (на скамейке)	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп	Бросание предметов в цель (расстояние 1 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Солнышко и дождик»
III. «На рыбалку»	Построение по команде инструктора	Ходьба приставным шагом вперед правой и левой ногой	Бег на скорость (расстояние до 10 м)	«Рыбаки»	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прямой галоп		Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Воробышки и автомобиль»
«На рыбалку»	Построение по команде инструктора	Ходьба по толстому шнуру	Бег с указанием на игровой образ «Побежим тихо, как мышки»	«Рыбаки»	Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см)	Прыжки в длину с места	Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м)	Влезание на гимнастическую стенку удобным способом	«Воробышки и автомобиль»

3.6. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников (см. папку работу с родителями)

3.7. Учебно – методическое обеспечение Программы.

1. Куцакова Л.В. «Как обеспечить безопасность дошкольников»

2. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2003 2010г

6. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г

8.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.

9. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.

13. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю.

14. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г.М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

15. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мозаика-Синтез, 2007.

Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика- Синтез, 2005-2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез,2005-2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005 Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.

ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2003г.-136с.

Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста – М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.

Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Дидактические игры

«Мы едем, едем, едем»

«Учись быть пешеходом»

«Дорожные знаки»

«Путешествие на машинах»

«Осторожно, пожар!»

«Чрезвычайные ситуации. На прогулке»

«Кто я?»

«Мое имя».

«Какой он (она)?»

«Земля и ее жители».

«Играем в профессии»

«Кому что нужно»

«Я и моя семья»

Аудио

«Коммуникативные танцы»

П.И.Чайковский «Времена года»

«Детские песни»

«Пальчиковая гимнастика со словами»

«Подвижные игры и развлечения, зарядка»

«Детская классика»

Музыкально- дидактические игры:

Игры муз.-дидактические для развития звуковысотного слуха

«Где мои детки»

«Подумай и отгадай»

«Чудесный мешочек»

«Курица и цыплята»

«Угадай-ка»

«Кто в домике живёт?»
Игры на развитие чувства ритма
«К нам гости пришли»
«Что делают дети?»
«Наш оркестр»
Игры на развитие тембрового слуха
«Определи инструмент»
«Музыкальные загадки»

Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.
Нагпядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Серия:, «Времена года». М.: Мозаика-Синтез,2000

Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Д/и «Что сначала, что потом»
Д/И «Во саду ли, в огороде»»
Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?»
Комплекты демонстрационного материала по темам:
овощи, фрукты, посуда, транспорт, птицы, животные.
Сюжетные картинки:

Времена года, Режим дня, Деревенский дворик
Елка, На ферме, Друзья птиц
Сюжетные картинки для составления рассказов
Сюжетные картинки для рассказывания сказок
Серии сюжетных картинок для развития речи
Сюжетные картинки для пересказа текста
Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,
Д/и «Подбери картинку»
Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)
Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир)
Д/и «Сложи узор»
Д/и «Сложи квадрат»
Д/и «Длинный - короткий»
Д/и «Широкий - узкий»
Математические головоломки
Лото «Парочки»
Д/и «Кубики для всех»
Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой»
Играем в сказку «Три поросёнка»
Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка»,
Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей»
Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка».

Приложение №1

Индивидуальная карта развития ребенка – дошкольника.

ФИО ребенка: .....

Дата рождения: .....

Дата поступления в ДОУ: .....

Дата заполнения карты: …….

…….

Ф.И.О воспитателя: …….

…….

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Критерии	сентябрь	май
1	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым		
2	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику		
3	Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках		
4	Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения		
5	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия		
6	Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Критерии	сентябрь	май
1	Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей		
2	Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует пред- меты-заместители		
3	Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты		
4	Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи		
5	Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Критерии	сентябрь	май
1	Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)		
2	Сопровождает речью игровые и бытовые действия		
3	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы		
4	Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

№ п/п	Критерии	сентябрь	май
1	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки		
2	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина		
3	Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» - музыкальное

№ п/п	Критерии		май
		сентябрь	
1	Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		
2	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений		
3	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		
4	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	сентябрь	май
1	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)		
2	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку		
3	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры		
4	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед		
5	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		
6	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу		

○- сформирован ○ - формируется ○ - не сформирован